

ATEX-Stirnlampen

Artikel vom **27. September 2018**

Mit den zwei neuen ATEX-Produktserien (Atmosphère Explosible) »EX« und »iL« führt Ledlenser nun auch Lampen für Ex-Bereiche im Produktportfolio. Die beiden Serien umfassen je drei Taschen- und zwei Stirnlampen. Deren Einsatzfelder sind vielfältig. Dazu zählen Lagerstätten für Öl und Gas, Kläranlagen und Kanalisation, Destillieren, Lackierereien und viele weitere explosionsgefährdete Umfelder, in denen elektronische Geräte potenzielle Gefahrenquellen darstellen. Auch Rettungskräfte, die etwa einen verunglückten Gefahrguttransport sichern oder Bäcker, die Mehlstaubexplosionen vorbeugen müssen, zählen zur Zielgruppe. In beiden Serien kommt das »Advanced Focus System« zum Einsatz, das eine stufenlose Fokussierung des Lichtkegels ermöglicht. Das ist vor allem an nicht ausgeleuchteten Orten wie in Tanks, Silos oder Pipelines von großem Vorteil. Weil bei der Arbeit in gefährlichen Räumen die Konzentration nicht durch das Bedienen einer Lampe unterbrochen werden soll, sind sowohl die Taschenlampen als auch die Kopfleuchten mit Magnetic Switch ausgestattet. So können sie auch mit schweren Schutzhandschuhen leicht und intuitiv bedient werden. In einem brisanten Arbeitsumfeld ist es oftmals erforderlich, beide Hände frei zu haben. Dies gelingt mit den Stirnlampen. Ein rotes Rücklicht sorgt hier für zusätzliche Sichtbarkeit und Sicherheit. Die »EXH8« erreicht bei einer Leuchtstärke von 180 Lumen eine Leuchtweite von 120 m. Im Low Power Modus kann diese Stirnlampe bis zu 40 Stunden eingesetzt werden. Lampen der »EX«-Serie sind für die höchsten Gas- (IIA, IIB, IIC) und Staubgruppen (IIIA, IIIB, IIIC) ausgelegt. Mit 280 Lumen, 160 m Leuchtweite und einer Einsatzdauer bis zu 38 Stunden stellt die »iLH8« eine Stirnlampe für den Einsatz in Arbeitsbereichen der Zone 2/22 dar, in denen üblicherweise keine oder nur kurzzeitig explosive Atmosphären herrschen. Die Stirnlampen werden auch als aufladbare Versionen mit Ladeschale angeboten.

Hersteller aus dieser Kategorie
